



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

XXV Festival de Artes de Macau

***Workshop* de Fotografia de Cena**

Boletim de Inscrição

“Por um minuto de palco, 10 anos de preparação” - por detrás da aura resplandecente do palco, como é criado um espectáculo de grande qualidade? Este *workshop* levará os participantes a uma sala de ensaios, a fim de registarem fotograficamente todo o esforço despendido, todos os momentos únicos e todas as dificuldades experimentadas pelos artistas, antes da estreia oficial do seu espectáculo. Optando por uma abordagem não profissional, este curso visa a exploração da máquina fotográfica como ferramenta de criação de lembranças.

O *workshop* será dividido em duas fases. Primeiramente, serão apresentados os conteúdos do programa, seguindo-se uma componente prática: em grupos, os participantes terão oportunidade de observar e fotografar os ensaios de um espectáculo. No final, serão seleccionadas as melhores fotografias, as quais serão apresentadas ao público no local do espectáculo, permitindo assim dar a conhecer o mundo singular dos bastidores.

*** Os participantes detêm os direitos autorais sobre todas as suas obras fotográficas, devendo os autores das obras seleccionadas disponibilizar à companhia e ao Instituto Cultural uma cópia dos originais para fins de divulgação e arquivamento. Em caso de uso das fotografias por ambas as instituições, a respectiva autoria será indicada junto das mesmas.**

Formador

Hsu Ping é um fotógrafo freelance da revista *Performing Arts Review* de Taiwan. Foi fotógrafo de imprensa e vencedor do Prémio Tripé de Ouro para Fotografia de Revista em 1994 e 1996. Nos últimos anos, tem-se dedicado não só à fotografia de cena como também a questões sociais. Entre as suas obras recentes inclui-se a *Colecção Fotográfica de Artes Performativas 25x25*.

Inscrições

- Destinatários: Aficionados das artes performativas ou membros de grupos performativos **maiores de 16 anos**.
- Língua: Chinês (mandarim)
- Horário: 20:00-22:00

- Local: Sede e sala de ensaios da Associação Juvenil Criativa (*Youth Creative Association*)
- Requisitos: não são necessárias competências ou equipamentos fotográficos de nível profissional, sendo obrigatório assistir aos ensaios e às sessões de prática de fotografia
- Datas de apresentação e recapitulação dos conteúdos do curso: 22 de Abril e 20 de Maio (presença obrigatória)
- Datas das sessões práticas: entre 23 de Abril e 19 de Maio - os participantes serão divididos em 4 grupos e cada grupo terá cerca de 6 dias de prática (datas específicas a indicar pela companhia de teatro de acordo com o seu horário de ensaios)
- Propina: MOP 200
- Número máximo de inscrições: 15 (por ordem de chegada)
- Período de inscrição: 10 de Março - 11 de Abril
- Após preencher o formulário abaixo, é favor dirigir-se ao Edifício do Instituto Cultural, sito na Praça do Tap Seac, a fim de proceder à sua entrega e de efectuar o pagamento da respectiva propina.
- Informações: 8399 6699
- Sítio Web: <http://www.icm.gov.mo/fam>

I. Dados Pessoais

Nome em chinês			
Nome			
Sexo	<input type="checkbox"/> Masculino	<input type="checkbox"/> Feminino	Idade
Contacto telefónico			
E-mail			
Pessoa a contactar em caso de emergência			
Nome			
Grau de parentesco	<input type="checkbox"/> Pai	<input type="checkbox"/> Mãe	<input type="checkbox"/> Outro _____
Contacto telefónico			